LETTERE DI ILLUSTRI PERSONAGGI A P. BALDINI GIANFRANCESCO

ms.

historicum
Archivum
AUCTORES
B.G.F
24
Genuense
C.R.a Somascha
Auctores
827

INDICE

MITTENTE	DATA	DESTINATARIO
Conti Antonio	Venezia 19-8-1730	P. Baldini Gianfrancesco
Zeno Apostolo	Venezia 19-9-1733	" "
Maffei Scipione	Verona 9-9-1738	" "
" " "	Verona 12-10-1741	" "
" " "	s. d. " Mi ha consolato... "	" "
" " "	Verona 16-3-1745	" "
" " "	Verona 2-9-1745	" "
" " "	Verona 18-12-1745	" "
" " "	Verona 26-2-1739	" "
" " "	Verona 10-12-1739	" "
" " "	Verona 14-5-1740	" "

MITTENTE	DATA	DESTINATARIO
Maffei Scipione	Verona 30-6-1740	P. Baldini Gianfrancesco
" "	Verona 1-9-1740	" "
" "	Verona 1-12-1740	" "
Morei	Verona 26-3-1745	" "
Card. Orsini Domenico	Roccagonga 22-5-1753	" "
Camps	Marsiglia 28-12-1744	" "
Revest	Marsiglia 18-10-1744	" "
Panel Alessandro Saverio	Liobe 27-8-1741	" "
Fagnani Gianfrancesco	Sinigallia 7-5-1744	" "

R.mo Padre Sig.re P.ron Col.mo.

733.

mi congratulo con la maestà vostra per la sua morte, e con tutto ossequio mi dico

di V. P. R.ma

di V.ra Ill.ma Dev.mo Obb.mo Ser.re
Agostino Ben.

Rdmo Padre Sigre Oss.mo

Al Rev.mo Sig.r mio Oss.mo

Non ringrazio V. P. Rev.ma d'haver hauuta la pazienza di leggere due volte la mia Tragedia, ma ora vi prego a farla, che con qualche diligenza l'esaminiate, e la corrigiate, perche possa profittare delle sue saggie osservazioni. Mi preme sopratutto, che s'applichi a notare i tre gradi dell'inganno tessuto da Sciano e come egli ingegnando l'uno sopra l'altro preparano l'animo di Tiberio contro il figliolo, e lo fanno precipitare in un giudicio inumano. Molti ciò in considerando hanno preso per episodio ciò, che si dice di Agrippina ma se si voglia riflettervi un poco, mi pare, che sarà agl'occhi, che Agrippina non è episodio, ma come mezzo per arrivare al fine dell'azione, che è sempre una, perche sempre uno è l'oggetto a cui necessariam. tende nell'ipotesi fatta
Se vi fossero de' versi a migliorare V. P. Rev.ma mi farà grazia d'accennarmeli, ed io ne prego ancora S. Em.za Per quanto si ami una Tragedia bisogna aver riguardo a tante cose, che gl'è impossibile che qualche cosa non ne fugga da gl'occhi, e quanti occhi ne vedranno sempre più che due.
Nella Tragedia io vo hunicamente sacrificio alla dolcezza, l'espressione ed il numero delle idee. Vero è che quando si possano combinare queste due cose la Poesia è perfetta, ma dove è necessario per ragion del Dialogo avvicinarsi alla prosa, non si possono sempre ritrovare di quelle parole peregrine, e leggiadre di cui parla il Vossio nella Poetica

mi augurii la sua solita grazia, e mi dia occasione di essere mi dico

Di V. P. Rev.ma

Di Vra Oss.ma Serv.re
Aff.mo Ser.

Poesia. Convengono queste più alla Poesia lirica, che alla tragica. Mi pare, che avi l'Verso sciolto del Poema Epico, e Tragico si debba mettere gran'differenza, stante la diversa natura e qualità de Poemi. Il Verso Epico deve essere più ornato, e più sonoro del Tragico, perche nell'uno parla il Poeta, nell'altro l'Autore. con tutto ciò non deve mancare il proprio ornamento, e la propria sonorità al verso Tragico, perche alla fine si deve scrivere, che Verso, e Versi maestosi, il che quanto sia difficile ad accordare con la forza dell'Argomento oculto, e con la naturalezza del Dialogo ne rimetto a V.E. Rev.ma che hanno scritto in Poesia.

Mi viene scritto di Francia, che la Mme Dabbia pubblicasse il suo Teatro con una Prefazione, dove prova, che le Tragedie si devono scrivere in Prosa cosa affatto contraria al buon senso, ed alla ragione, ma conviene perdonare a Francesi, che non conoscono Verso sciolto, in havendo potuto ancor liberarsi dalla Rima, che è pure essenziale all'Verso considerato in se. Il Trissino lo chiama con ragione artificio troppo efficace, e quasi puerile. Certo è almeno, che l'uso invenzione de sempri barbari volta da Saraceni, e dall'altre Nazioni Orientali, che nelle loro Poesie hanno hanno lo stesso oggetto, che nelle loro Architetture e Sculture ma dove m'inoltro senza considerare di sedurre troppo V.E. Rev.ma Le supplicasse S. Ecc.za di mandarmi con buona occasione l'Esemplare della Tragedia, molto più corretto di quello, che m'è rejetto. Il Padre Pizoni m'ha fatto di mandare la Tragedia, e forse rappresentare da Convittori in Cividal di Friuli, il Padre Scolari gl'e l'ha mandata, ne riceverò se nuove, ma quelle, che si ricevono devono ben'intesa, senza questo non haverne forza ne grazia con che rassegnandomi sono

di V.E. Rev.ma

Venezia li 19: Agosto 1730:

+ celebre letterato Padovano

Ant. Conti +

mi congratulo sinceramente, e con molta stima, e con molto rispetto di essere mi dico

di V.E. Rev.ma

Rev.mo Padre Sigre Padre Colmo.

dat. 1733.

R.mo Padre Sigre e Padron Colmo.

Ven.a 19. Genr.o 1733.

Mi è stato assai caro l'avviso datomi da V.S. Rma che ella abbia ricevuta la cambiale di scudi ottanta, e che gl'abbia inviato avvenire da questo Banchiere: Il Sig.r D.n Bortari mi ha fatto intendere la proposizione con cui ella lo ha voluto favorire per li detti scudi, N.ri quali io gli son debitore: di che le rendo divote grazie, come pure di meco goderne vedendo per tanti incomodi che ne mio riguardo ha sofferti. Le desidero come posso il cielo una total e allegra villeggiatura. Anch'io passo la fine del mese passato a godere per qualche giorno della buon'aria di Padova, donde prenderò le mosse verso qualche altra parte: ma niente ancora risolto per dove.

Non credo, che la ricevuta che mi da V.S. Rma intorno alla medaglia di Tobia mi dia il minimo dispiacere. Qualunque ella siasi, mi è cara, e mi resta con così del peculio, che mi vergognerei di ripetervene il danaro dato di mia libera volontà. L'artefice, che me n'è stato richiesto assai più del costo, l'ho ricompensato: e meco più lo farò in avvenire, poiché mi farei scrupolo di dare ad chi che sia a peso giustissimo una medaglia sua così pochi ed in seguito di fabbrica. Gli artefici, che sono pretendenti di cose grandi, e non fanno riflesso, esattezza, diligenza, sincerità, si potrebbero imparare da Lisippo, e si metterebbero molto pel danaro che ci stimpiegano.

Al mio ritorno in patria ci godrò il nuovo dono del Cielo, in cui però ho alcune paure, che qualche disavventura faccia la guerra per la sua regia. Ho fatto riflessione parecchie volte ne i tempi precedenti, e così farò in avvenire, non volendo cimentarmi di capir in cielo. Ho però speranza di rivederla in Padova, che saranno ristorini a scrivere miei pregi, che si non provvedi agl'altri. Ella non avrà che 12. capi di stravaganze. Mi conservi la sua preziosissima grazia, e mi tratti con quella di affetto, mi dico

Di V.S. Rma

Di casa Obbl.mo Dev.mo V.o
Apostolo Zeno.

Rom.no Padre Pad.ne Col.mo

Determino d'improviso di fare un giro per la Toscana. Spero d'arrivare così di fuga sino a Roma. Ne ho voluto premetter l'avviso a V. P. R.ma quale verrò a riverire subito arrivato. Le voglio confidare il fine che mi fa far questa corsa, poichè la sua gentilezza mi ha sommamte obligato, e son certo, che non ricuserà di favorirmi. Due sono i fini, l'uno di vedere alcune Inscrizioni le simili antichità singolari, come a dire le più antiche Inscrizzioni che si abbiano, e le più particolari. L'altro fine è d'acquistare quelle che potrò per dar termine alla mia gran raccolta. In questo spero ch'ella mi aiuti e mi diriga, e mi faciliti. La supplico non far palese a persona del Mondo questo mio desiderio, poichè ciò sarebbe altare le pretenzioni, e m'impassibiliterebbe l'acquisto. Stimo di preventivarle l'avviso, perchè abbia la Bontà d'andar sin tanto pensando, e forse promovendo con persona idonea i contratti, ma mostrando volerli far per se. Mi preme molto di fare quanto è passibile una serie Imperatorida in lapide. Vorrei ancora cose particolari, poichè costando molto il trasporto non è a proposito d'imbrogliarsi in bagatelle. A lei unicamte scuopro il mio pensiero, e la supplico di dimostrarmi anche in questo il suo animo nobile e benigno. Con che divotamente mi rassegno

V. P. R.ma

Verona 9. 7.bre 1738.

Divot.mo ed Oblig.mo Serv.re
Jac. Maffei

IN NOMINE DNI AMEN. TEMA
ANNI CARD. REGINALDI EX R
PER B. LVDOVICAM CVIDAM S.
EX PARTE VIRGINIS PROCVRA
PLENA RAM REMISSIONEM PE
PENITENTIBVS ET CONFESSIS SEM
RVMVS TEMPORE CAPITIS MILITAT

Roma

Sig.r Abate.

Al Rev.do Padre Sig.r Col.mo
Il P. D. Giacinto Bandini Cass.
Consult. del Sant.mo Uffizio
in Roma

IAE DEI BONIFACII IX
REVELATIONE FACTA
BRETTANNIE
VIT A DNO PAPA
CCATORVM OMNIBVS VERE
PCR. ET PRETVS TEMPO
VS NICOLAI BRANELLI.
M CCC X CIIII

Rev.mo Padre Pr. Oss.

3

Giacomo ha mai che non discorriamo più insieme? Mi credo
accenno a farle vedere il progetto della mia compra del
Museo. Ma oltre a questo io la prego grandem.te a ve-
dere in fondo con lo quel Mss.to che si dice nella Nouvelle
Cosmos da Mons.r Giorgi alla Cananea, nel quale si re-
giurano 2000 Iscrizioni inedite. Forse hanno voluto dire
200, o forse 20, o forse le credean tali quelli che non ne
hanno pratica: ma sia come si voglia, io la supplico
di vedere col medesimo, e di darmene pronta notizia, e se
mai si può farmene ricopiare almeno una parte, perche
da questo acquisto del manoscritto, osservando s'egli le sia copiato
da qualche altro Mss.to o se pure dagli originali, nel qual caso
molto poco potrebbe aver d'inedito.
Ho voluto più volte parlarle sopra il decantato Scrivio, che mi pare è
proprietà Scrivio. In grazia avrei bisogno nell'originale se l'

Carissimo Pietro non nasca da corrotione, il che voglio
avvisi è pericolosa, e pure se non vi guarda porta troppo
aperta per più ragioni del Papa, che le venerà dinanzi
a gli occhi. Una di queste del ho per certo si vederà,
ma Vorrei bene con gli occhi miei vedere nell'andare,
e se ne vedrà certo. Potriamo aver più certezza
di vederla qui? Questa volontà le mostrerà ora d'altro
luogo terminata. Mi encresce la sua perdita Gorini,
e ogni mio sangue

Di V. P. Rev.ma

E' commesso della mia
stampa non è negozio mio
ma de Gratia S. Carissimo
Fratello.

Verona 12 8.bre 1741

Div.mo Ob.mo Ser.re
Gasp. Stampa

Mi ha consolato dicendomi, che non sia conto di aggra-
dire il Rame il mio 4.° vol. Conviene, che non
è del mio naturale il dispiacer niuno, non mi è vivo
per Roma, e mi giova molto essere in necessità di ope-
rare gratis Letterarie, che fanno pregiudizio al mio
Stabilimento. Ho cominciato già a far lavorar al pu-
lizzo pubblico disposto quanto era stato, e principiando va-
ogliato, che di lì andrà a fine (se non mi mette di-
tro per circostanza ogni) non avrà altro pari in quest genere.
La mia 2.a edizione sarà di Copie Veneziane: ne ho 60.
e con tutto ciò non ho ancora risposta a Monaco, niuna
a Venezia, niuna a Vienna. Se Lei avesse modo
di farmi acquistare qualche Soscrittore, mi farebbe pia-
cer grandissimo, e mi esibisco di soddisfar qualche ecc-
chino. Per le dette acquisizioni Lascio a Lei luogo

Al Sig.r Co: Cav.r
Francesco Baldini Custode Gen.le
de' PP. Minori
Roma

Collegio Romano

Carissimo, non potendo, mi dimenticai per una quantità
di cose. Questa sera, mandandole, domandai anche d'Isabella
per mia norma di posta: anche a questa ora
non sapevano nulla. Io E. S. Dott. Lorenzi
mandò la sua roba in Svizzera, perchè che siano insieme
imballate le pitture; gli amici, quando che sia, le ri-
manderà precisa. Ora mi accorgo di dimenticare che della
vinaccia.
Il Lampugnani che dice mi accompagni con questa lettera mi
risponde, come era dire che Colletta emigrerà, andrà con
questa sera il suo debito pagare. Che ho capito io
come, e per la testa, che non è meraviglia di quel
che veda mi è confuso. Mi credo mi ha una
persona giurata.

Mille.

Sarà forse amicissimo il Co. Alessandro Pompei, mio
carissimo, d'anima, d'un buon pittore, ed un buono
scultore. La sua opinione sarebbe con grande mia

Dott. A. Lorenzi
Nostri

della Fiumara

N. 109 Pl. Cap. 65.

Questa mia serve che a ricordar al mio carissimo P. Baldini la nostra antica amicizia, la congiuntà degli studj, la passata assiduità, la premura delle patrie, la mia perpetua stima, la mia ingenua nobiltà d'animo, e ingiuste cause della ripulsazione, delle ingiurie publiche, della incivil oppressa ... Io che sono troppo, avvezzo, di ne' pur questo era necessario. Se è in quest'anno che ella dà una corsa a queste parti per l'interesse della sua Religione, lo voglio venire a trovarla, perchè si ricordi quanto nel suo dipinto il povero pensier disoppiando in la estima.

Dicembre mi rassegno
di V. P. M.ta

Vedrà il tempo
nominato
suoi impegni.

Dev. Obl. Ser.
Gius. Antonio Boldini

Roma

Ver. 16 Marzo 1775

Se non sono buon, e più mio molto

Ver. 2 Xbre 1775

dev. Obl. Ser.
Gius. Antonio

Io non posso lasciare più senza molte
Ver. 2 Xbre 1795

Rag.ri Pad.ri C.ti.

Con Monsignor Velzesi ho giorno fa quel di cui pregiomo di fare, perché in solo giorno è non ypi. E' allora. un Dignissimo Prelato, e mi gli proferii commend. obligato. Ciò che ella soggiunse mi suggerisce, se pari l'istesso come mi aggiunse (cancellato) di /. f.ai perché l'avrei gli Principi, e Volsemi, che non conoscevano perché quanti un giovane mio oggetto, e obbedienza mi era conformato nel mio libro a quanto gli insegno. Che ci posso perché fondo co- Ing cosa mi, ciò non Ecco non dovo, ne lo dirò. Ho dovuto solo nel mio libro le mie proposizioni, che non sono Prelatica. Quasi mi è permesso dirgli, perché ordine superiore non gli dà non scrivere anche di non parlare di al nascia. Se mai ci vedrò ma più con maniglioso potrò significarle. Mi conviene la sua gratitudine, e mi crede per sempre di vero cuore

Di V.S. Ill.ma

Se mi posso bene, e pari mio nobile

Ver.a 2 Gen. 1765

dev.mo Obb.mo Serv.
Gli Autori

Al Rag.le Padre
Il P. Francesco Battini C.R. Som.
del Collegio Clementino
Roma

M. R. P. Priore G. le Ss. Ce
del V. D. Sig.r Francesco Baldini
Proc.r Generale de' PP. Somaschi
Roma

Reuer.mo Padre Prior Colmo

A Venezia 18 Xbre 1738

Non ho ricevuto ancora il Disegno, e l'Iscrizione da V.P.R.ma con-
segnata al Sig.r Vincenzo Vyneri, ma con tutto ciò le mi vado pre-
parando alle debite grazie.
Per li zigilli di metallo mi applicherò, perche ora troppo mi spiana
impiego che ho delle Stampe. Gl'avuto altri Esemplari, che mi rag-
guaglia d'aver ricevuto, mi perdoni s'hora grazia facendomela
copiare, perche dell'una parte ne ho assai, e dell'altra i pochi ca-
tano miei, che se non c'è qualche cosa di particolare, non ama
cano. Stia a meglio d'ogni altro, qualora sia grato che mettano
di Vittoria. Mi ne caricherà Sig.r Imperatore, perche avrei fatto
la possibil cosa. Ne avrei di quelle di Carpi dette: di Co-
Mastri, ne di Venezia. Gnecha di Lisca mi sarà cara. Se avesse
me ne spiaccio a lei, ma in grazia avrei di comprarle per se, pa-
ghi mandatori di portarle troppo ne Excederà il prezzo. Gua-
do mi avviserà, mandarò prontamente il denaro che occorrerà.
Mi scrive il Sig.r Cardinal Riviera, e con Lettera Sudetta mi ri-
portano a Brescia, e Lo desidero godermi mio poco lo spero.
Leggo ne' Foglietti che Mons.r Mercati ha portato una gran' Statu-
Eisse in metallo del tempo di Domiciano. Io desidero godermi
se d'essere copia fedele. Nella però fauorirmi, Vorrà
avisarmi; e se le pare, Lo metterà nel conto delle

delle mie Osservazioni Letterarie, ch'è già uscito a Bassano.

Lo Speriani ne' Sogni di Corona p. 109. dice finire Nana Cunevi
una specie assai grossolana, e cordone p. 6 uscire dal giubbet
due parole di cioè non aggiunte. Io giovin di me avrei
un'orecchia, e un informatore da persone non sospetto.

Se il Sig. Ticozzi vicne ancora le due poesie Cavalca, edite nel
Semprevo vol. 3. e vol. 4. io ne farei molto volentieri acquisto
ma non bisogna ch'ei sappia che la curiosità viene da me. Se
avrà occasione di farlo ditemelo.

La Storia di Venezia di Marino Sanuto vuol dire del Bono-
vol Medaglioni pag. xxvi e seg. dove è mai? vorrei vederlo!

Non so se vi abbia informato di Sopra in cui giocai ingiusti
tempo: domani vedrò, accompagnerò: ma se avrà
qualche occasione vedrò quanto io ne sono lì ripeto di
buon desiderio. Mi comodi ordinare e mi creda con
tutto ossequio

Di V. S. Ill.ma

Dev.mo O. S.
Sp. Autori

vaganze
Le S.

rivedrò

Rev.mo Padre Sig.r Col.mo

Nell' Etruria Regale del Dempstero la Tavola 3.ª e 4.ª vengono de due patere Etrusche del Sig.r Fiorelli. Io ho molto desiderio di vedere e d'acquistare queste patere. S'ella però avesse occasione di vederlo mi obligherebbe sommamente se procurasse di comperarle, mostrando di volerle per se, e fuor di strada vaganze le pagherò anche a prezzo onorevole.

Le Inscrizioni Etrusche che sono in una grotta a Corneto, ed anche in altra poco lontana di là con pitture non credo siano mai state stampate. È assai tempo ch'io ho voglia di dar fuori le Inscrizioni, ma ne ho tre copie fatte sul luogo e pur tutte e tre differenti in alquante lettere. Ci sarebbe modo d'averne una copia sicura, e veram.te esatta e fedele? pagherei volentieri la fatica di chi la volesse fare.

Sono impaziente di sentire come sia ricevuto in

Sig.r Abbate

Sig.r Abbate

Roma il mio quarto Homo: in ogni caso mi basta
che ne sia contenta lei, il Sig.r Valesio, e gli altri
simili a loro. Vorrei poterla servire in qualche
cosa. Le scrivi già rendendole grazie del disegno.
Ora non mi resta che divotam.te professarmi
Di V.S. Ill.ma

Verona 26. Feb.o 1739.

Divot.mo ed Oblig.mo Ser.re
Cap.l Mutter

Cap.l Mutter

Cap.l Mutter

Rev.mo Padre Pad.ne Col.mo

Illa mi ha mosso il fuoco intorno per cotesto vaso che
ha la Storia degli Argonauti. Se il P. Contucci vuol
publicarlo con Dissertazione, sia alla buona ora, a me
basterebbe di avere i caratteri copiati con piena esat-
tezza. Questo non pregiudica niente all'intento suo.
Aggiunga che se così volesse io darò fede di non
parlarne prima ch'esca la sua Dissertazione. Veggo
dunque la prego ottenermi queste Inscrizioni che
suppongo saranno Brevi. Se credesse bene ne scriverò
io stesso, ma forse sarebbe meglio valersi d'una forae-
stiero.

Il Mosaico, i Centauri, e tutte belle cose tutto mi solleti-
ca. La prego scrivermi quando sia per cominciarsi mai
a impacchettare il bagaglio del Sig.r Amb.re di Vene-
zia. Con tutt.o ossequio e di tutto cuore mi rassegnomi

di V.S. Rev.

Verona 16 Marzo 1737.

Devot.mo ed Obbl.mo Ser.re
Sc.pi Maffei

Sc.pi Maffei

Al Rev.mo Sig.r Padre Sig.r Oss.mo
il Sig.r Giovanni Battini
Collegio Clementino
Roma

Rev.mo Padre Sig.re Col.mo

La poca salute, e gl'infiniti impacci mi hanno impedito di sodisfare al mio dovere co' buoni amici dando parte del mio arrivo in patria. Ora non voglio differir più con lei, cui debbo molti ringraziamenti per li favori fattimi in Roma. Non per anco sono arrivati a Venezia i miei mezzani che mi fanno sempre temere per la cattiva stagione. Se potessi mai favorirmi di acquistarmi qualche inscrizion particolare massimam.te Imperatoria o votiva a Dite a Venere, Marte, e Nettuno quali nella mia serie ancor mancano, l'avrei per grazia singolare.

Voglio pregarla a farmi grazia di riverirmi distint.te il P. Abate Revillas al quale non mi è possibile di rispondere perchè il tempo stringe troppo. Gli dica che se potrà mai ottenere di far per me l'acquisto della rapida desiderata l'avrò per favor grandissimo. In fretta con tutto ossequio mi rassegno

Di V.a R.ma

Verona 10. xbre 1739

Dev.mo ed Obbl.mo Serv.re
G.a Marchei

All'Ill.re Mio Sig.re Col.mo
Il Sig.r Gianfrancesco Gabbrini
al Collegio Clementino
Roma

Ill.re Sig.r Col.mo

(Non posso dirle quanto mi abbia consolato la sua gentilezza. Quando l'aggiornatissima, e la Cosa mi viene da quei pensi, penso alcuna, che non sono niente meno di che sia, giubilo non posso negare di un giovane inesperto, gran consenso. In Roma ho alquanti Parenti, che mi abbiano a Cuore del Profitto di molti amici, che senza aspetti pericolo, e senza invidia di che si tratti, per via di Regni mi son amici. Vedrà nel tomo VI. di cio spiego le iscrizioni Cavalle, oppure le quali posso dire un picca verità, che non è ancora cosa della parola a proposito. Spiego nardelli subito una copia, di ripeti come. Il Pagliarini, che ha assegnato al Valletti compatrono, ne fa estratto, per le nascenti, accordo le Cause della Cosa. Più quasi mancio era in Roma, ho mai voluto Consolle in Cosa. In Venezia alcuni Cabrei prendono quasi ricor le copie, che si ricom pure: Dove le mandino non so, Poiché di ogni parte mi vicino scritto, che non le hanno.

Quindici giorni fa con finalmente arrivati i ricorsi di Roma, che credeva perduti. Del suo corpo non le so dir quanto, prima che viene nel catalo dell'Accademia: non ghe ho ancora fatto cenno. Sospendo di mettere mano alla collazione d.a prima dunque, che compiacerà le notizie, perche vorrei

Mio povero nuovo Imperatore. Ho Augusto o Tiberio

Mi Rassegno
Di V.S. Ill.re
Verona 1. 7.bre 1740

Devotiss.o ed Obblig.mo Servit.re
Vigil Maffei

ampliarla un poco ancora. Ne ho da ₰ 50, giacché di sol dare non sono certamente di poter venire in ricerca me stesso, e nè meno in quella di Campidoglio; ma mi mancano alcuni Dii di principali, il che molto mi spiace. Mi mancano Venere, Nettuno, Bacco, Cerere, Cupido. Mi mancano Apollo, Marte, Pallade, Vesta con quelli nomi. Nella prima acquisizione procurerò, se sarà possibile, di farne qualche giudiziosa, e le do facoltà di spendere fino a quella somma che a lei parrà meglio.

Ella mi rendè giusto il disegno d'un Nano nitido, dove un dio suonava a un Coro, come sta quello di Parigi. Questo disegno io Che perduto, e mi preme molto d'averlo. Le prego pertanto di farmi nel giorno di ritorno, e mi ricordi il Coro. Lo faccia fare esatto, e pulito, in guardarsi un più che della metà di questa pagina, in cui scrivo. Perdoni, e mi favorisca giusto prima di più, ricordando il Coro dove si trova.

Ho un altro favore ancor da pregarla. Nella Adriana tab. 72. si dà un Nano nitido in Villa Capranica, dove ballano col Coro per morto. Tutti gli altri simili rappresentano morirsi ed avanzi intorno, ma non sono morti. Veggasi in grazia nella originale, se la donna è morta, o morribonda, se ha gli occhi aperti, o chiusi. Mi premerebbe assai di far qualche diligenza, e con chiesa fare osservazione se in Roma si trovino Nani nitidi dove simile cosa sia eseguita, non mancando l'Adriana di aver un altro in cosa Barberina. Se qualche altro si ritrova, mi avvisino subito acciocchè avanzi notizia, e cogliere il vedimento, o niente. Perdoni tanto incomodo, e mi onori di sua pregiat. grazie.

Le prego a gradire ricevere [illegible]

V. Aff.mo Coppini

Verona 14 Maggio 1740

Dev.mo Obb.mo Ser.re
Gio. Mazzei

Di V. S. Ill.ma
Verona 1. 7bre 1740

Devot.mo ed Obblig.mo Ser.re
Gio. Mazzei

Rev.mo Padre Prec.mo

Le rendo infinite grazie del disegno mandatomi un'altra volta. Finalm.te i marmi acquistati a Roma sono arrivati, e sono a suo luogo, applauditi grand.te e che mi hanno eccitato a proseguir con più forza il lavoro. Il Can.co Muselli che fa stampare le Osservazioni si serve del Pagliarini, il quale ho tradito, nascondendole in cambio di distribuirle. È un pezzo che avrebbe voluto mandarle a qualcun'altro, ma non ha altri corrispondenti. A lei gli ho raccomandato sia mandatto in dono. Confido però a lei ch'è facile questo sesto sia l'ultimo, perchè non sto mai bene, e ho poca voglia di faticare. Nella gemma del Marchese Caponi (che la prego rivertirmi) è l'istesso che nella gadroga di marmo ch'è in casa Corsini alla Lungara. Può esser Mitra che nasce da una pietra. Se mai potesse acquistarmi Inscrizioni o proposito per mia raccolta, mi farebbe sommo favore. Son povero nelle Imperatorie. Ho Augusto e Tiberio

mi rassegno

Di V.S. R.ma

Devot.mo ed Obblig.mo Servit.re

Verona 1. 7.bre 1740

poi si tace fino a Commodo. So che i primi non si hanno ma mi bastarebbe avere i lor nomi, come a dire Claudii Titi &c Servus, Libertus, Medicus &c in questo modo mi pare che sia possibile far la serie. Voglia in grazia d'aiutarmi. Faccio una raccolta, che giovera a tutti, e che sara sempre aspetta a tutti, e di piu certa conservazione che quelle del Campidoglio. Mi conservi la sua grazia e divot.e mi rassegno

Di V.S. Rev.ma

Verona 30 Giugno 1740.

Devot.mo ed Obligmo Ser.re
Sig.r Maffei

mi rassegno
Di V.S. R.ma
Verona 1. 7bre 1740

Devot.mo ed Obligmo Ser.re
Sig.r Maffei

Rev.mo Padre Pron. Col.mo

Benchè io stia poco bene da qualche tempo non voglio lasciare di communicarle la mia allegrezza per la creazione del nuovo Pontefice. Sotto un Pontefice letterato debbono sperar bene tutti i dilettanti de' buoni studi. Mesi sono mi scrisse il primo una Lettera piena di tali espressioni, che mi fecero arrossire. Mi spiace non trovarmi in Roma come l'anno passato da questo tempo per il contento di Cacciarglì il piede.

Io vo proseguendo il mio lavoro d'Inscrizioni e bassi rilevi. Son povero in due Classi che mi premono più dell'altre, le Imperatorie, e le Consolari: in grazia veggа d'aiutarmi: in Roma si trova tutto. Benchè non fossero in onor dell'Imperadori mi basta che li sia in qualche modo il lor nome. L'arca da lei favoritami è già a suo luogo, e la piccola v'andrà fra poco. Qualche bel pezzo di basso rilevo mi sarebbe molto caro ancora. Vorrei mi comandasse qualche cosa. Mi scriva sinceramente cosa sente del mio sesto tomo, e della mia spiegazione delle Inscrizioni Etrusche. Con tutto ossequio, e di tutto cuore mi rassegno

Di V. P. R.ma

Verona 1. 7.bre 1740

Devot.mo ed Oblig.mo Serv.
Scipl. Maffei

a rive.
escendo
anlich

Rev.mo Padre Prior Col.mo

Con molto contento ho veduto il giudizio cortese ch'Ella si compiace di fare della mia Spiegazione delle Inscrizioni Etrusche. Credo veram.te avere dimostrato a evidenza, come a riserva di tre o quattro non contengono che nomi, e come essendo in gran parte nomi Romani non sono dunque più antichi di Roma e di Troia. Con questo vanno a terra tutte le machine di Bourguet, e di Gori. Quest'ultimo nella Gazetta che si fa a Fiorenza ha confessato ultimam.te che sono nomi, e tanto mi basta.

Ora io sono vivam.te a pregarla di aiutarmi nella mia Raccolta. I suoi bassi rilevi ci fanno bella figura, ma lo spaccio è tanto grande che me ne vogliono ancora molte. Io ho Medaglie ed anticaglie d'ogni sorte, e tutto darò per pietre finchè ho consumato il lavoro, dopo di che non darei più tre soldi di quante me ne venissero. Ora ho pur cambi, o per denari in onesta e soffribil misura ella mi favorisca di farmi acquistar qualche cosa, ma senza dilazione perchè a Marzo si dà mano per finir l'opera. Desidero grandem.te Inscrizioni che portino il nome di qualche Imperadore, e perchè non si può far scelta altro modo mi son care anche quelle de i Servi e Liberti di alcun

Al Rev.mo Padre Col.mo
il P. Francesco Bartini C.R.S.
Roma.
al Clementino

di essi. Desidero ancora qualche basso rilevo che faccia figura. In Roma c'è copia di tutto. Quella col Nama Cumetis mi sarebbe cara stampata in Cortona tomo secondo. Desiderava anche saper di sicuro se quelle due parole vi siano d'antico o com'altri crede siano state aggiunte. In somma mi acquisti qualche cosa che riuno è più atto a farlo di lei.

Ho mandata al Sig. Ab. Venuti per le mie replicate richieste una Dissertazione, qual desidero sia stampata in francese come la lessi nell'Accademia di Francia, e credo non sarà disaggradita in tal lingua, ma vorrei fosse stampata correttamente. Gli ho mandato anche il Rame che vi è necessario, e l'ho affrancato in Venezia. Non vorrei però che gli facessero pagare il porto un'altra volta a Roma. Dal nostro S. Padre ho ricevute da due parti preziose benedizioni e complimenti. Mi conservi la sua grazia, e sono tutto

Di V.P. Riv.ma

Anche il P. Revillas qual la prego riverirmi mi avea promesso qualche cosa.

Verona 1. x.bre 1740.

Div.mo ed Obl.mo Ser.re
Gio. Rotari

Al Rev.mo Padre Mro Lor.
il P. Francesco Baldini Chier.
Reg.te Osmasco
il Convento
Roma

Mo Gento Pre Prior no Dno. 4

Ve.ra Pa. Pre. Car.mo ama di gra ag.ti doni,
Se sanno amar bene parchiar Jor Jerreno e
ben si so dire, chio ne sono sipratanz.te pesca-
to, de nulla più; onde figurati, se ho pon-
so astenere dal proporre per Accadtia indi-
la bella nova Duranza dei Plattuani ger
mag.do nell Accadtia ul'anno a pien. ri-
accharad. Jo però ne ne porgo Jaratia,
e ringrat.o d accettarla come devotanz.
da un fondo mia stima per Caro Va, e
giacche non ha più nulla che dei ri-
cordarsi Amico il veramente nome della
stessa Vostra Pre Carell. prendete, chio
ci scrivo con piacere, e con gioia il
Vostro, e darò occasione di farci conosce
re la sono, e sarò sempre con mia stima

A. V. P. Chi. Pedi

Finalm. vedo l'a. P. Ricordo di
Quanto Obl.mo D.re
e Cordo Ossequ.

Rev.mo Pre

Rendo divote grazie a V. Prà Rev.ma delle quattro Epigrafi com-
poste, per la medaglia penso di far coniare in debita rico-
noscenza al Sig.r Card.l Quirini, e ma queste la terza com-
posta da Lei più delle alme mi piace, cioè statuam sibi
bi decretam optime merito remisit, solo mi rembra che
tutti non capirebbono il remisit e queste cose capitan
no in mano sapientium, et insipientium, onde mantenen-
do il pensiere, e quasi tutte le parole, vorrei l'Epigra-
fe fusse la seguente statuam sibi decr: Pont: Be-
ne de se merito. P. C. avendovi fatto le abbreviatu-
re, perchè enmi nel giro della medaglia, volendo che
la misura di essa sia eguale alle sètte coniate in
Brescia in lode del Porporato, per continuare l'ordi-
ne delle altre; Quando dunque V. Pta Rev.ma approvi
la sudetta mutaz.ne già dal Pre Condara approvata, si
compiaccia dirlo al mio Uditore, che le esibirà la pute
perchè possa farla incidere, ed in tal caso la prego an
cora prestargli il ritratto in istampa del Sig.r Card.le con-
nato, perchè l'effigie del medesimo nella Medaglia
sia somigliante, se poi Ella incontrasse difficoltà nella
Epigrafe prescelta, favorisca dirne al mio Uditore, che
sospenda di ordinare l'incisione, ed a me scrivavi il
suo erudito parere; Condoni in fine V. P. Rev.ma tanti
incommodi, e vi rimanmi meco egualm.te gentile favo-
Pre Baldini Cap.le de Lonarchi

rendoni, coll'qualche d.no comando, mente ia dell'pa
ripieno di obbligazione, che di stima fò fine Baci
dole le mani. Roccagonga 12 di Maggio 1758.
Di V.S.R. Rev.ma

Aff.mo per Serv.la Sempron
Dom.co Cand.te Orsini.

Illustrissime et erudissime Vir D. Baldino

a Marseille ce 28.e 8.bre 1744.

Mon Reverend Pere

Le Silence que vous gardés me feroit inquiet sur l'etat de votre
santé, mais Lettre que vous m'avez fait l'honneur de m'ecrire me
rassure. Je vous prie de me donner un peu regulierement de vos nouvelles,
surtout si les occasions de vous etre utile se presentent.

Mr. Bivalon qui vous remettra cette Lettre m'avoit promis de
me procurer quelque med.s d'or du Cabinet de feu Palazzi; mais il ne
me pas tenu parole; si vous avez des occasions de m'en fournir quelques pieces
de ce metal, vous me feriez plaisir de m'en donner avis. Les deux medailles
de 3.e grandeur que vous avez eues de mon de cet antiquaire, sont singulieres
je souhaitte qu'elles soient egalement incontestables. nous connoissons quelques med.s
de Cladius Maximus, vous pouvez les voir dans l'ouvrage de Morel sur les familles
que Havercamp a publié; il auroit a coup qui avoient publié ces pieces avant
luy. A l'egard de celle d'Alexandre au R. D N IHV XPS. Je pense avec vous en dire,
elle me paroit un morceau de fabrique moderne; je suspens cependant mon
jugement dessus en rapportant a vous, mon Reverend Pere. Si la memoire
ne me trompe pas, cette piece a été publiée il y a longtemps; je crois l'avoir
vue dans un recueil de pieces volantes sur les medailles, que feu Mr. de Seguenot
m'avoit montré; s'il m'en souvient bien c'est Mr. Toinard qui la publioit
dans une lettre ad totius Europae antiquarios. Il y a longtemps que j'ai

Illustrissimo et eruditissimo Viro D. Baldino

T. R. J.

Monsieur

J'ai Vû avec beaucoup de Satisfaction La nouvelle Edition de Vaillant que Vous avés fait faire. C'est Vn Secours qui manquoit aux Curieux et dont ils sont redevables à vos recherches et à Votre Erudition. M.r Cary a eû La bonté de me La Preter et J'y ai trouvé bien des pieces singulieres Je voudrois L'acquerir s'il se pouvoit au meme Prix qu'il L'a acquise.

Parmi 21. medaillons d'argent fin ou de Billon fabrique egyptienne que J'ai vûs dans Le Cabinet de Mons.r Le Duc de Rohan, il y en a dont Je ne trouve point La description. Il y en a deux que je ne trouve point dans votre edition par rapport à L'epoque. Je serois bien aise de me defaire de ces 21. medaillons ou en Especes ou en tout ou en medailles d'argent Imperiales.

J'ai en ce genre Vne petite Suite de bel et parmi Lesquelles est Vn Postume inedit que m'est venu de

Mons.r Mons.r Reverend Pere

Votre tres humble et tres obeissant Serviteur J. Cary

Au Reverend Pere Le Courayer Rue St. Antoine à Rouen

Levans, Je voudrois bien Laugmenter de quelques autres
Actes aussi Rares telles que Didius Iulianus et les
gordiens dafrique.
Si Vous êtes Curieux de medailles en Bronze greques
Je pourrois dans Loccasion pour vous en Procurer:
Un de mes amis Possede Un othon Latin bien conservé
et antique en moyen Bronze fabrique dantioche
aussy de S.C. in Laurea, Il Sen deferoit si on Lui
en faisoit Un Parti avantageux, ayés Je vous prie,
La Bonté de men dire Votre Sentiment.
Etes vous Curieux de medaillons dargent de Roys
Soit de Syrie Soit degypte ou autre. Jescai Un
Tigranes en Bronze dont on veut se defaire.
Si Cependant Jepouvois Vous rendre quelque Service
dans le Païs, Je Naurois pas de Plus grand Plaisir
que celui que Jetrouverois à Vous convaincre par
mon attention avec quel respect Jai Lhonneur detre

Monsieur

Votre tres humble
et obeissant serviteur
fr G. Revest Superieur
des Minimes

à Marseille 18. oct. 1744

Illustrissimo et eruditissimo Viro D. Belzio

Quam velim existimes esse maximi
me ad omnia expertum es. Vale.

Lugduni VI Kal. Sextil. 1741

Illustrissimo et eruditissimo viro D. Baldino
Canonico Tomasio

Alexander Xaverius Lanel è Societate Jesu
S. P.

Quod officii genus à me requiris, Vir Illustrissime, illud ipsum ab humanitate tua mihi requirendum est. Video quàm difficili loco versor? Suscepti oneris partes efficiunt propensionis voluntatis in te meæ. Quam ab aliquot annis comparaverunt veterem Nummariam supellectilem Magistratus Lugdunenses, in obscuro versari, et nullius esse in Gallia nominis molestè ferentes, vendere tandem sibi proponebant. Venditioni restitit eorum unus, qui mecum egit ut Nummariam Lugdunensem gazam juris publici facerem in nova editione Numismatum præstantiorum Vaillantii. Provinciam suscepi invitus, quippe qui totus versor in illustrandis Regum nummis. Suscepi tamen, sed ea lege, ut suo sumptu Lugdunensis Magistratus nummos æri (nimidi) permitteret: permisit. Calcographi nunc mihi desudant.

Ea autem est ratio operis istius, ut a Iulio Caesare ad Commenos usque producendum sit. Cuilibet metallo, auro videlicet, argento et ori suum erit volumen. Singulorum Imperatorum nummis praeibunt, qui Maximi Moduli; subsequentur Quinarii, i. Quinariorum copia satis sit. Suppetias ab Anglia et Germania non contemnendas prospediem exspecto. Parisina Cimelia, Regium imprimis ego ipse lustraturus sum. Schedas proelo commissurum me spero ante Kal. Januarias anni proximi.

Si quam nanciscaris viam conciliandi cum inquinato mihi officio professionem meam tibi gratificandi, quam velim existimes esse maximam, suggeras quaeso; paratissimum ad omnia experturus es. Vale. Lugduni, VI. Kal. Sextil. CIↃIↃXCI.

Ama

Illustrissimo Vivo

12

D.° Baldino Canonico Somasco

Romam

a Rome.

Rev.mo Padre Sig.re Sig.re Prone Col.mo

Passando meritamente V.a S.ta Rev.ma per uno de' primi Matematici d'Italia, mi persuado, che ogni qualvolta se le porga occasione, sia prontissimo a prendere la Protezione di quelli, che si distinguono in una Scienza, da Lei sì a fondo possedutta. La Persona adunque, che io quantunque incognito avviso raccomandarle è quella di mio Padre, quale per essere Console di S. M.tà Siciliana in questa Città, e perciò attaccato alla Spagna è stato dal Sig.r Principe di Lubecovitz obligato d'allontanarsi dalla Patria durante quell'ostilità dimora nella medesima delle Truppe di suo Commando.

Eccam.te il Sig. Principe con tutta benignità meco si espresse, che ciò facea, perchè avean i Spagnoli praticato altrettanto con i Ministri della Sua Reina, e che del resto nulla avriva contro mio Padre. Ma come già sono scorsi due mesi del di lui Esiglio, senza ancora scoprirsi, quando in questa Città per intiera mente rimanev libera dalle Truppe, ed oltre ciò trovandosi mio Padre avvanzato in età, e di grave Complessione; io supplico ben vivamente V.a S.tà Rev.ma ad interporsi i suoi validi Uffici appresso l'A. S.; acciò possa il medesimo mio Padre a suoi Restituirsi. I mezzi non le mancano, e l'essere stato educato un Figlio del Sig.r Principe in cotesto Collegio, da cui riconosce mio Padre tutti i suoi avvanzamenti nelle Scienze uno n'è presenta, a mio credere, efficacissimo.

S'interporsi appresso di Monsig.r di Run Lavobbe inutile, poi che pregato questo Personaggio da un Prelato Palatino, li rispose, che punto facea d'uopo, che

Innunziasse mio Padre al Consolato di Napoli, e adogni dipendenza da quella
Corte, condizioni, come vede V.a P.ra Rev.ma troppo dura, e inaccettabile.
Servanto altra fidelia non mi rimane, Resta di Lei intervestione appres-
so il Sig.r Principe, e nessia divo cop.e Mediatore. Il Degnissimo Figlio di
S. A. Non può Ella credere il danno, che ne ridonda alla nostra Casa,
da me in particolare, avvezzo col più volte nominato mio Padre a com-
municare i miei Studj ed a ritrarne de' Lumi. Le Matematiche an-
cora ci perdono, già che dovuto lasciare imperfette alcune Produzioni, che
stava per dar l'ultima mano. Quindi V.a P.ra Rev.ma prevendo il di
lei Padrocinio non solo li obbligherà in perpetuo un'intiera Famiglia,
ma tutta quanta la Repubblica Letteraria, e segnatamente un Figlio
prontissimo per il ritorno del Padre a subentrare nella di lui grazia di
quello. Che per fine con tutto lo spirito supplicando V.a P.ra Rev.ma
di un benigno Compatimento, con dedicarle il mio ossequioso
rispetto, passo a segnarmi

Di V.a P.ra Rev.ma Sinigaglia 4 Maggio 1744

Div.mo Obblig.mo Servitore

Le seguenti lettere, interessanti l'epistolario del Baldini con tre dotti religiosi di Francia, sono le uniche rimaste (forse) delle molte altre che egli scambiò nel tempo che stava attendendo alla revisione dell'opera del Vaillant. Una é indirizzata dal celebre P. Panel Gesuita al Baldini:

Illustrissimo et eruditissimo viro D. Baldino Canonico Somasco Alexander Xaverius Panel e Societate Jesu S. P.

Quod officii genus a me requiris, vir illustrissime, illud ipsum ab ~~hhhhhhhh~~ humanitate tua mihi requirendum est. Viden quam difficili loco verser? Suscepti oneris partes officiunt propensionis voluntatis in te meae. [illegible] aliquot annis comparavemunt veterem nummariam supellectilem magistratus Lugdunenses, in obscuro versari, et nullius esse in Gallia nominis moleste ferentes, vendere tandem tibi proponebant. Venditioni restitit eorum unus, qui mecum egit ut nummariam lugdunensem gazam iuris pubblici facerem in nova editione Numismatum praestantiorum Vaillantii. Provinciam suscepi invitus, quippe qui totus verser in illustrandis regum nummis. Suscepi tamen, sed ea lege, ut suo sumptu lugdunensis magistratus nummos aeri reincidi permitteret; permisit. Calcographi nunc mihi desudant. Ea autem est ratio operis istius, ut a Iulio Caesare ad Comnenos usque producendus sit. Cuilibet metallo, auro scilicet, argenti et aeri suum erit volumen. Singulorum imperatorum nummis praeibunt, qui maximi moduli; subsequentur quinarii, si quinariorum copia sit satis. Suppetia ab Anglia et Germania non contemnendas propediem expexto. Parisina cimelia, regium imprimis lustratus sum. Schedas praelio commissurum me spero ante Kal. Januarias anni proximi.
Si quam naciscaris viam conciliandi cum iniuncto mihi officio propensionem meam tibi gratificandi, quam velim existimes esse maximam suggeras quaeso; paratissimum a me ad omnia experturus es. Vale.
Lugduni VI Kal. Sextil. 1741

tera del P. Cary al F. Baldini:

à Marseille 28 xbre I744

n reverende Pére,

Le silence que vous gardiez me tenoit inquiet sur l'état de votre santé, mais la lettre que vous m'avez fait l'honneur e m'envoyer m'a rassuré. Je vous priez à me donner un peu régul.ment le vos nouvelles, sourtout si les occasions de vous etre utile se presentent.

M.r Brulon qui vous remettra cette lettre m'avais promis de me pourvoyer quelques med.s d'or du cabinet de feu Palazzi; mais il ne m'a pas tenu parole; si vous avez des occasions de me favourir quelques pieces de ce matal, vous me fairez plaisir de m'en donner avis. Les medailles que vous avez eues a la mort de cet antiquaire, sont singuliéres..... Nous connoissons quelques medailles de Clodius Macer; vous pouvez les voir dans l'ouvrage de Morel sur les familles que Havercamps a pubblié; il revoit a ceux qui ~~avoient~~ avoient pibblié ces pieces avant luy. A l'egard de celle d'Alexandre aux je ne sais que vous en dire; celle me paroit un morceau de fabrique moderne; je suspens cependant mon jugement et je m'en reporte a vous mon ~~Rven~~ Rve. Pére.

Si la memoire ne me trompe pas, cette piece a été publié il y a longtemps je ~~ceci~~ crois l'avoir vue dans un recueil de pieces volantes sue les medailles que feu M.r de Nazianzus m'avoit montré; s'il m'en souviens bien c'est M.r Troisard qui la publioit dans une lettre ad totius Europae antiquarios. Il y a de longtemps que j'avois ce recueil de pieces chez feu M.r de Nazianzus, que je puis bien errer en quelque chose, mais je crois ne pas me tromper pour le fond, et avoir ~~une~~ cette medaille, publiée dans une brochure in 4°. Je ne crois pas impossible de la retrouver dans la biblioteque de feu M.r de Nazianzus, qui est toujours dans les mains de son frere.

Je verrai avec plaisir Mon Reverend Pére la gravure de ces daux pieces et la explication que vous en donnerez. Je suis assuré ~~qu'ils~~ qu'elles seront dignes du public et de vous.

J'ai l'honneur de vous soûhaiter la nouvelle année extremement heureuse et d'etre

Mon Reverend Pére

Votre tres humble et tres observant
Serviteur F. Cary

Felice Cary, membro dell'Accademia di Francia, fu uno dei più riputati studiosi di numismatica e antichità del suo tempo, cme si può rilevare dalle sue pubblicazioni. Morì nel I754.

---o---

Lettera del I. Revest a F. Baldini

I. M. I.

Monsieur,

J'ai vue avec beacoup de sàtisfaction la nouvelle edition de Vaillant que vous avez fait faire. C'est un secours qui manquoit aux curieux et dont ils sont rederables a vos recherches et à votre erudition. M. Cary a ue la bonté de me la preter et j'y ai trouvé bien de pieces singuliers. Je voudrais l'acquerir s'il se pourrait au meme prix qu'il l'a acquise.

Parmi 2I medaillons d'argent fin ou de Potin fabrique egyptienne que j'ai et dont ie joins ici la description il y en a deux qui ne sont point dans votre edition. Par rapport a l'epoque je serai bien aise de me defaire de les 2I medaillons ou en especes ou entroi de medailles d'argent imperiales,

J'ia eu le genre une petite suite de tetes parmi lesquelles est un Pe-