

" VALORIZZAZIONE PATRIMONIO ARTISTICO ALTA VALLE S. MARTINO"

Data di stampa: **30/05/2007** Nr. scheda: **113** **<Scheda oggetto>**

Oggetto	DIPINTO MURALE
Soggetto	STEMMA DEI PADRI SOMASCHI
Autore/ ambito	Ambito lombardo (?)
Epoca	1686
Sintesi	<p>Il dipinto murale, piuttosto ammalorato, si trova sulla volta della sacrestia, che venne edificata a partire dal 1664. Rappresenta il Cristo portacroce - stemma dei Padri Somaschi - accompagnato da un ovale che racchiude una spiga di miglio, arma araldica della famiglia Miani. Sullo sfondo, a sinistra, su un basso orizzonte si vedono gli edifici di una città. L'iscrizione "ONUS MEUM LEVE" (Il mio peso è leggero), dipinta sul "patibulum" della croce, è il motto scelto dai Somaschi nel 1610 assieme allo stemma di Gesù portacroce come insegna della Congregazione. Come mi ha fatto osservare padre Maurizio Brioli, i Somaschi hanno sempre avuto presente davanti agli occhi un'immagine simile, dal momento che un affresco di Giovanni Battista Castello con lo stesso soggetto (del 1540-1550) stava sull'esterno della chiesa del Gesù in Borgo S. Leonardo a Bergamo proprio dirimpetto al primo orfanotrofio lì istituito da S. Girolamo (affresco staccato e riportato su tela, ora nei depositi della Accademia Carrara presso la Rocca in Bergamo).</p>
Fonti	<p>G. Rosso Del Brenna, Scheda, in I pittori bergamaschi dal XIII al XIX secolo. Il Cinquecento, vol. 2, Poligrafiche Bolis, Bergamo 1976, p. 443 n. 2; M. G. Recanati-F. Rossi (a cura), Accademia Carrara, le raccolte. Vol. 2, S.E.S.A.A.B., Bergamo 1997, pp. 10, 12.</p>

SBG4A .JPG



SBG4B .JPG

