

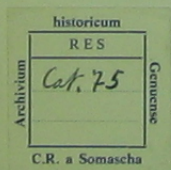
CATALOGO

Rami - Lastre

Clichés

TIMBRI

DIAPOSITIVE - PELLICOLE - CASSETTE



LA CHIESA DI S
MADDALENA A



Archivio della Procura



<u>CAMPOANTICO G.B.</u>	(incisore)
<u>CARASSO Gio. Antonio</u>	(inventore)
<u>CARLONI M.</u>	(scultore)
<u>CASSINI G.</u>	(incisore somasco)
<u>CIANI Giovanni</u>	(incisore)
<u>DIOPALLEVI Matteo</u>	(incisore)
<u>FONTANA P.</u>	(incisore)
<u>FIORI Antonio</u>	(incisore)
<u>GIANI Giorgio</u>	(disegnatore - incisore)
<u>MANNO Francesco</u>	(inventore - pittore)



Padri Somaschi ~ Roma



ORPHANO TU



PRAEPOSIT
ORUM
ALUTEM

stitutum est, ut
commissis sint benemeriti, gratia pro viribus a Nobis ref
auctoritate qua fungimur, te non modo superstitem, verum etiam vi
rum, precum, vigiliarum, sacrificiorum, aliorumque bonorum oper
dimus atque consortem; ipsum Deum rogantes, ut confirmare dign

Datum die mensis

A SECRETIS

BENEME

Elenco alfabetico autori dei zani

- A.N.d.F.s.
- ANTONINI Aloisio (scultore)
- BIANCHI (scultore)
- CAMPOANTICO G.B. (incisore)
- CARASSO Gio. Antonio (inventore)
- CARLONI M. (scultore)
- CASSINI G. (incisore somasco)
- CIANI Giovanni (incisore)
- DIOTALLEVI Matteo (incisore)
- FONTANA P. (incisore)
- FIORI Antonio (inoisore)
- GIANI Giorgio (disegnatore - incisore)
- MANNO Francesco (inventore - pittore)
- MARELLUS (scultore)
- MONETA N. (incisore)
- MORELLI F. (scultore)
- PARBONI A. (disegnatore - incisore)
- PERSICHINI R. (incisore)
- PROIA P. (incisore)
- RENI Guido (pittore)
- RICCIARDELLI Letterio (disegnatore)
- SANTAMARIA (incisore - scultore)
- SARTINI A. (disegnatore)
- SAS C. (scultore)
- SELLA Carlo (incisore)
- STELLA I. (inventore)
- TOFANELLI Steph. (inventore e disegnatore)

lla inv
s sculp
ant. Co
genovese
ore
boni
inc.
eta inc
tana
ria
ella
42
ampoant.
se

Rami 40	✕ S. Girolamo E. (nell'eremo)	I. Stella inv C. Sas sculp.
Rami 41	Società dei SS. Angeli Custodi eretta nella chiesa parrocchiale di S. Maria Maddalena di Genova	
Rami 42	Beata viscera Mariae Virginis	
Rami 43	S. Paola Romana	Gio. Ant. Co- rasso genovese inventore
Rami 44	✕ S. Hieronymus Aemilianus	
Rami 45	S. Paola Romana	A. Parboni dis. inc.
Rami 46	S. Paola Romana	N/ Moneta inc
Rami 47	R.P. Alberto Cherafini	P. Fontana inc.
Rami 48	✕ S. Hieronymus Aemilianus (nell'eremo)	Santamaria sculp.
Rami 49	Ven. Mater Maria Victoria	
Rami 50	pp Immacolata Concezione	Carlo Sella ins. 1842
Rami 51	S. Philippus Neri	
Rami 52	S. Caterina da Genova	G.B. Campoant. co invise
Rami 53	Altare con i numeri per incensazione (rituale)	
Rami 54	Diploma di Aggregazione (fuori album) (P. PALTRINIER: nuovo sensale 18...) affiat in AGERS.	18...

Rami 24	P. Giovanni Scotti	Santamaria inc.
Rami 25	fr. G. Battista Moro	Gio. Ciani inc. - Venezia 1864
Rami 26	Primo Conti milanese crs.	Letterio Ric- ciardelli deli Antonio Fibri inc.
Rami 27	Eia Mater fons amoris (con orazione; a lato)	Bianchi sculp. Romae 1812
Rami 28	S. Giov. Battista (medaglione)	
Rami 29	P. Vincentius Trottus Papiensis	
Rami 30	P. Angelus Marcus Gambarana papiensis	
Rami 31	Io. Bapta Laghius crs. (medaglione)	
Rami 32	Bonifacius Albanus crs. (medaglione)	
Rami 33	S. Filippo Neri	
Rami 34	S. Girolamo dottore	Guido Reni, ph pinx. - F. Morelli sculp.
Rami 35	S. Philippus Neri	Steph. Tofa- nelli inv. e delin. - Aloisius Anto- nini sculp.
Rami 36	Beato Philippo Neri (ex prototypo in domo S. Hiero- nymi de charitate in Urbe)	A. Sartini del. - M. Carr loni sculp. R. Persichini inc.
Rami 37	Stefano Cosmi veneziano	
Rami 38	S. Filippo Neri risuscita Paolo Massimi	
Rami 39	S. Girolamo Emiliani (sul letto di morte)	I. Stella inv C. Sas sculp.
Rami 40	S. Girolamo E. (nell'eremo)	I. Stella inv

RAMI		
Rami 1	S. Girolamo dottore	
Rami 2	Mons. Compagnoni Marefoschi - scena mitologica	G. Cassini somasco inc.
Rami 3	SS. Nicolai et Blasii - 1824	
Rami 4	S. M. Paola romana	
Rami 5	S. Alessio	
Rami 6	S. Alessio	P. Proia inc.
Rami 7	Immatura Olet (simbolo	
Rami 8	Francesco Franchetti crs.	
Rami 9	S. Girolamo Miani, in gloria	
Rami 10	Mater Crucifixi (si venera in S. Girolamo della Carità)	A. Parboni dis. inc. 1863
Rami 11	Mater Crucifixi (")	Franc. Manro inv. et pin- xit - Mat. Diotallevi inc. - 1812
Rami 12	S. Filippo N eri	
Rami 13	S. Francesco Xaverio	
Rami 14	S. Hieronymus Aemilianus (medaglione)	
Rami 15	S. Hieronymus Aemilianus (medaglione)	
Rami 16	Immacolata (con orazione)	
Rami 17	Viva Gesù - Viva Maria (B.V. del Carmelo - Addolorata - Immacolata - Angelo Custode - Anime purganti)	
Rami 18	La SS. Vergine Desolata	
Rami 19	Mater sanctae spei	Merellus sculp
Rami 20	Regina Martyrum (si venera in S. Girolamo della Carità)	
Rami 21	Mater dolorosa	A.N.d.P.s.
Rami 22	Consolatrix afflictorum	
Rami 23	S. Hieronymi Aemiliani (ritratto dalla maschera mortuaria)	Giorg. Giani dis. e inc.

CATALOGO CLICHE

- 1 - Cinquantenario di Messa P. L. Cosso
- 2 - P. Luigi Zambarelli, ritratto
- 3 - " " " "
- 4 - Ritratto P. L. Zambarelli
- 5 - " " " "
- 6 - " " " "
- 7 - S. Girolamo Emiliani (Bracci)
- 8 - " " " (Mariotti)
- 9 - P. Zambarelli in America
- 10 - Roma S. Alessio - Concerto di Ciechi
- 11 - " " " - Le Cieche in ricreazione
- 12 - Biglietto del Card. Lepicier a P. Zambarelli
- 13 - " " " " " "
- 14 - Ferrara S. Maria Bianca, Partico
- 15 - " " " "
- 16 - P. Luigi Zambarelli, Ritratto
- 17 - P. Cesare Tagliaferro in A. Centrale
- 18 - Pergamena Consacraz. Magenta
- 19 - " " " "
- 20 - Panorama di Minturno
- 21 - Casale Monferrato - "Collegio Trevisio"
- 22 - La Ceiba, Scuola Apostolica Somaschi
- 23 - Casale Monferrato - "Chiesa S. Caterina"
- 24 - Frontespizio Lettere "Sull'aria infiammabile"
di P. Campi ad Alessandro Volta
- 25 - Ist. S. Girolamo Emiliani a Treviso
- 26 - Testata G.I.S.A.C. - Gallio, Como
- 27 - Progetto Centro S2 Girolamo - Albano
- 28 - Testata "Ragazzo con stendardo"
- 29 - P. Stefani militare (?)
- 30 - S. Cuore - Chiesa S. Francesco di Rapallo
- 31 - Assunta Noviziato Somasca
- 32 - Quadro S. Girolamo - Corbetta
- 33 - " " " " (più grande)
- 34 - Statua S. Girolamo - Basilica di S. Pietro
- 35 - Maria Santissima Assunta
- 36 - Litografia S. Girolamo (Dolcetta)
- 37 - Facciata S. Alessio - Roma
- 38 - Quadro S. Cuore - Roma, S. Alessio
- 39 - Ciechi S. Alessio che suonano
- 40 - Prof. Giulio Salvadori

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
 di
dai
ul =
legio.
m =
lo

- 41 - Villa di fronte S. Saba - Roma
 42 - Quadro S. Girolamo Somasca (Calvi)
 43 - Testa S. Girolamo, urna Somasca
 44 - Professioni 1929 - 1930 Somasca
 45 - Neo ordinati 1949 - Roma
 46 - P. Francesco Salvatori
 47 - P. Barbagelata (e bambini I Comunione)
 48 - Gruppo P.P. S. Francesco, Rapallo
 49 - " " Collegio Emiliani, Nervi
 50 - Centenario Somasco 1928 (Card. Lafontaine e Mons. Pasquale Gioia)
 51 - Chierici di Casale Monferrato 1935
 52 - Gruppo convittori Collegio Emiliani 1949 - 1950
 53 - Somasca Noviziato, 1937
 54 - El Calvario, El Salvador
 55 - Crocifisso Sacrestia S. M. Maddalena, Genova
 56 - Chiesa S. M. Maddalena, Genova - Affresco
 57 - " " " " " "
 58 - " " " " " "
 59 - " " " " " "
 60 - " " " " " " *cupola*
 61 - S. Francesco di Rapallo - interno
 62 - Testata N. unico 25 P. Boeris
 62 bis - " " " " " "
 63 - I Comunione S. M. Maddalena, Genova
 64 - P. Boeris - America centrale
 65 - " " " "
 66 - " " e Card. Ferretto
 67 - " " giovani Collegio Emiliani, Nervi
 68 - " " I Comunione S. M. Maddalena, Genova
 69 - " " S. M. Maddalena, Genova
 70 - " " - Ritratto P. Boeris
 71 - P. Boeris al Villaggio del Fanciullo - Martina Franca
 72 - Panorama Costigliole d'Asti
 73 - P. Boeris seminarista
 74 - " " con P. G. Tagliaferro e Sig. Gius. Ferro
 75 - Mons. Ferro con P. Boeris
 76 - Postulanti Cherasco 1926
 77 - P. Boeris Parroco S. M. Maddalena
 78 - " " e famiglia
 79 - " " a Rapallo, Emiliani
 80 - Chierici di Costigliole d'Asti 1931 - 1932
 81 - Consiglio Generale - Roma 1963
 82 - P. Boeris con P. Serra Matteo
 83 - Card. Siri e Gruppo Sac. di Genova
 84 - Testata (Lucerna)
 85 - Testata "Excita purior"
 86 - 8 Clichés non identificati
 87 - S. Caterina - Casale

di calup
 5
 6
 7
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 18
 19
 20
 21
 2
 m = 3
 24
 lo

- 88 - Stemma Trasformati
- 89 - Manoscritto Farini
- 90 - Interno Collegio Gallio ←
- 91 - Annali Sacri di Como di P. Tatti- decade III
- 92 - " " " " " " " "
- 93 - " " " " " " " "
- 94 - Appendice alla terza decade degli annali di Como di P. Tatti
- 95 - Lago di Como del Giovinco
- 96 - le sere dell'Adda di P. Lengueglia
- 97 - Lettere D. Guanelle
- 98 - Quadro di P. Carpani
- 99 - Autografo di P. Prius de Louth 1573
- 100 - Quadro di ^{Moro} ^{Giov. Santista} " "
- 101 - Disegno di un alunno Collegio Gallio 1850
- 102 - Fogliette di D. Guanelle
- 103 - " " " " " in calligrafie
- 104 - Quadro di P. Betteloni G. Francese
- 105 - Chiostro del Collegio Gallio -
- 106 - Como nell'800
- 107 - Profilo di un banco normale delineato da P. Soave
108. Ad Alessandro Manzoni alunno del collegio di Merate.
- 109 - Merate, collegio: un lato del chiostro edificato dai PP. Somaschi.
- 110 - Merate, collegio: esterno verso il giardino.
- 111 - Merate, collegio: Chiostro
- 112 - Merate, collegio: lo stemma dei PP. Somaschi sull'esterno della porta antica di ingresso del collegio.
- 113 - Merate: scalone d'onore del collegio.
- 114 - Lapide in ricordo dei coniugi Riva-Spoleti fondatori del collegio di Merate.
- 115 - "INITIUM SAPIENTIAE TIMOR DOMINI": stemma sullo scalone del collegio di Merate.

di callig.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

16.

17.

18.

19.

20.

21.

22.

23.

24.



MADDALENA A GENOVA
RIA

+ 5 SEATOLE DI PLASTICA SCURA
DI CLICHÉS anversti
da Trivio S. M. Pappalardo (luglio 2007)
e Scorsone A. M., e da lui nel
ritorno 2008 portati in AGCRS
(La catalogare) *PM*

- 116 - Mercate: chiesetta del collegio di San Bartolomeo.
- 117 - Francesco Soave: Tabella delle coniugazioni dei verbi passivi latini e italiani.
- 118 - Francesco Soave: tabella delle declinazioni. Termini e coniugazioni dei nomi latini. seguarasi dei verbi in italiano.
- 119 - Tabella II delle coniugazioni dei verbi attivi latini e italiani (di P. Francesco Soave)
- 120 - P. Francesco Soave: Preces quae in cubiculis collegii S. Bartholomaei Mercati ecc. Bergami
- 121 - P. Fr. Soave: "Abecedario con una raccolta di massime, proverbi e favolette morali". - Ve, 1793
- 122 - "Elementi della pronunzia e dell'ortografia italiana di Francesco Soave ad uso delle scuole d'Italia. - Venezia, 1792.
- 123 - Maniera pratica ecc. (libretto di devozione composto da P. Aureggi)
- 124 - Grammatica delle 2 lingue italiana e latina di Francesco Soave c.r.s. ad uso delle scuole della Lombardia austriaca.
- 125 - Elementi della pronunzia e dell'ortografia italiana di Francesco Soave.
- 126 - "Abecedario" di Padre Soave Francesco (massime e proverbi)
- 127 - Le favolette del libretto di calligrafia di Padre Soave
- 128 - Elementi di calligrafia di Padre Soave
- 129 - Elementi di calligrafia di Padre Soave Francesco
- 130 - Istradamento all'esercizio delle traduzioni in seguito alla grammatica delle 2 lingue italiana e latina di Francesco Soave - Napoli, 1788 -

116 - Merate: chiesetta del collegio di San Bartolomeo.

117 - Francesco Soave: tabella delle coniugazioni dei verbi passivi latini e italiani.

118 - Francesco Soave: tabella delle declinazioni. Termini e nazioni dei nomi latini. segnarasi dei verbi in italiano.

119 - Tabella II delle coniugazioni dei verbi attivi latini e italiani (di P. Francesco Soave)

120 - P. Francesco Soave: Preces quae in cubiculis collegii S. Bartholomaei Merati ecc. Bergomi

121 - P. Fr. Soave: "Abbecedario con una raccolta di massime, proverbi e favolette morali". - Ve. 1793

122 - "Elementi della pronunzia e dell'ortografia italiana di Francesco Soave ad uso delle scuole d'Italia, - Venezia, 1792.

123 - Maniera pratica ecc. (libretto di devozione composto da P. Aureggi)

124 - Grammatica delle 2 lingue italiana e latina di Francesco Soave c.r.s. ad uso delle scuole della Lombardia austriaca.

125 - Elementi della pronunzia e dell'ortografia italiana di Francesco Soave.

126 - "Abecedario" di Padre Soave Francesco (massime e proverbi)

127 - Le favolette del libretto di calligrafia di Padre Soave

128 - Elementi di calligrafia di Padre Soave

129 - Elementi di calligrafia di Padre Soave Francesco

130 - Istradamento all'esercizio delle traduzioni in seguito alla grammatica delle 2 lingue italiana e latina di Francesco Soave - Napoli, 1788

di calig.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

+ 5 SCATOLE DI PLASTICA SCURA

di CLICHÉS antratti

da Torino S. N. Pappas (luglio 2007)

e Soave 1871, e se lo nel

ritenere 2008 portati in AGRS

(La atelque) *fm*

Lastre

Titolo	formato	stato di conserv.	numero di cartelle
Noviziato di S. Alessio (Roma) - Cappella (1/2)	9 x 12	buono	n. 1
" " " - " (2/2)	9 x 12	buono	n. 2
" " " - Refettorio	9 x 12	buono	n. 3
" " " - Cappella (altare)	9 x 12	buono	n. 4
" " " - Chiesa	9 x 12	buono	n. 5
" " " - Porridorio	9 x 12	buono	n. 6
" " " - Torrioni	9 x 12	buono	n. 7
" " " - Giardin ^(Viale)	9 x 12	buono	n. 8
" " " - Chiostro	9 x 12	buono	n. 9
" " " - Orto	9 x 12	buono	n. 10
" " " - ^{l'aristide} Castello	9 x 12	buono	n. 11
" " " - Novizi ?	9 x 12	buono	n. 12
Basilica di S. Alessio (Roma) - Monumento ^{guida del Bagno}	17 x 24	buono	n. 13
" " " - Tabernacolo	17 x 24	buono	n. 14
" " " - Altare di S. Alessio	17 x 24	buono	n. 15
" " " - Altare di S. Alessio	17 x 24	buono	n. 16
" " " - Colonna del Bos	13 x 18	buono	n. 17
" " " - Busto di S. Alessio	13 x 18	buono	n. 18
" " " - Bust. di S. Basilio	13 x 18	buono	n. 19
" " " - Altare della Ripita	13 x 18	buono	n. 20
" " " - Chiostro	13 x 18	buono	n. 21
" " " (?) - Frammenti di altare ^{con quattro}	13 x 18	buono	n. 22
^{missionari del} Colleg. Clementino veduto dal Torre - Prater	13 x 18	buono	n. 23
Parrocchia - S. Girolamo Misasi in ^{orazione - Fossara - S. Giovanni}	17 x 24	buono	n. 24

Lastre

Scavelli Spad. - S. Girolamo negli orfanelli (Fons. orfan. Sord.)	18 x 24	buono	n. 25
Carlo Bononi (?) - Apparizione della Madonna a S. Girol. (Chiesa S. Vitt. (Paola))	18 x 24	buono	n. 26
Albricelli - S. Girolamo in carcere - (Parletta - Industria - Scalara)	9 x 12	buono	n. 27
Bea D. - S. " in carcere di orfanelli (Roma - J. Plinio Venturo)	9 x 12	buono	n. 28
Stella-Las + S. " cipressi che compiono la morte (inazione)	9 x 12	buono	n. 29
- Monaco (?) manca	9 x 12	buono	n. 30
Ritratto del P. Zambarelli -	10 x 15	buono	n. 31
			n. 32
Basilica di S. Alessio: pietra tombale (Gius. Brippio)	26 x 20,5		n. 33
Basilica di S. Alessio: sepolcro del Card. Gonzaga	26 x 20,5		n. 34
" : pietra tomb. di Lujo da Strucolo	23 x 17,5		n. 35
" : Cenotafio del Card. Metello Bichi	23 x 17,5		n. 36
" : pietra tomb. di Pietro Savelli	23 x 17,5		n. 37
S. Girolamo con orfanelli (Ignoto - Belluno)	17,4 x 12,3		n. 38
" " " " "	17,4 x 12,3		n. 39
Padri e Chierici di S. Alessio (1947)	4,5 x 4,5		n. 40
Chierici Teologi di S. Alessio (istantanea)	4,5 x 4,5		n. 41
Basilica di S. Alessio: Madonna	9 x 12	buono	n. 42
Basilica di S. Alessio: Madonna	9 x 12	buono	n. 43
Treviso		aggiunto	n. 44
Dou Guarella			n. 45
Documenti Genova			n. 46
" "			n. 47
" "			n. 48

Lastre

Documenti Genova			n. 49
" "			n. 50
" "			n. 51
" "			n. 52
Documenti Genova			n. 53
" "			n. 54
" "			n. 55
" "			n. 56
" "			n. 57
" "			n. 58
" "			n. 59
Pagelle D. Guarella			n. 60
Torre Campaure			n. 61
S. Stefano Piccola			
P. Sibestrelli: Genova			n. 62
Longhena: Somano - 1654			n. 63
Fattura del quadro S. S. Girolamo del ligneroli: Bergamo			n. 64
Napoli S. Demetrio: Regina Parabisi			n. 65
Suor Gemma Golinelli			n. 66
Lettere dell'ambasciatore di Venezia e del Duca di Milano in favore di S. Girolamo			n. 67
Scoperta dell'uomo S. P. Aug. M. Gambarara - 1607			n. 68
Scoperta dell'uomo S. P. Vincenzo Trotti - 1614			n. 69
Genova: Protopresbitero			n. 70

TIMBRI

Stemma ovale congrega somasche	n. 1
Primo Generale ec. RR cong. Somasche Timbro ovale	n. 2
Timbro ovale stemma dell'Ordine: Onus meum lise	n. 3
Timbro ovale: prep. province cler. reg. cong. Somasche	n. 4
Timbro rotondo: salviamo il fanciullo	n. 5
Timbro rotondo: istituto P. Somaschi; caesus	n. 6
Timbro rotondo: Prepositus Generalis ord. cler. reg. a Somasee	n. 7
Timbro ovale: Vicar. General. cler. reg. cong. Somasche	n. 8
Timbro ovale: Congregationis Somasche prep. Gen.	n. 9
Timbro ovale per cerobeece: Onus meum lise	n. 10
Timbro rotondo: prepositus provincialis ord. cler. reg. a Somasee	n. 11

Timbro ovale per cerobeece: onus meum lise -	n. 12
Timbro rotondo su legno: Prepositus Gen. Ordinis Clerie reg. a Somasee	n. 13
Timbro ovale su legno: Vicar. General. Cler. reg. cong. a Somasee	n. 14
Placche rotonde in metallo con effige: S. Giuliano Emiliano	n. 15
Timbro ovale: Novi. Cler. reg. Somasch.: S. Giorgio e Casello	n. 16
Timbro ovale: prepositus gen. ordinis. Clerie. reg. a Somasee	n. 17
Timbro circolare per cerobeece: Collegium regium gemense c. R. Somasche	n. 18
Timbro ovale per cerobeece: Albigense seminarium.	n. 19
Timbro ovale per cerobeece: S. M. Magda. Gemme	n. 20
Timbro ovale per cerobeece: Emblema: B. D. O.	n. 21

Timbro circolare per cerchie: prepositus gen. Cler. rep. cong. Somasche	M. 22
Timbro circolare per cerchie: Vic. Generalis congregationis Somasche	M. 23
Piccolo Timbro ovale per cerchie: Prep. Gen. Cler. rep. cong. e Somasche	M. 24
Piccolo Timbro ovale per cerchie: Collegium Clementinum	M. 25
Piccolo Timbro ovale per cerchie: stemma dell'Ordine	M. 26
Timbro circolare per cerchie: Prepositus provincialis cong. de Somasche	M. 27
Timbro ovale per cerchie: Vic. Generalis congregationis Somasche	M. 28
Timbro circolare per cerchie: H. A.	M. 29
Piccolo Timbro in feno: stemma dell'Ordine	M. 30

Timbro: Firma G. Galimberti.	M. 31
Timbro circolare: onus meum lese cong. cler. rep. Somasche	M. 32
Piccolo Timbro circolare H. V.	M. 33
Timbro piccolo ovale in feno: stemma dell'ordine	M. 34
Timbro circolare A. B.	M. 35
Piccolo Timbro ovale in feno per cerchie stemma Ordine	M. 36
Piccolo Timbro ovale per cerchie stemma Ordine	M. 37
Timbro e pugno stemma del Collegio Clementino	M. 38
Timbro e pugno ovale: Prep. Generalis cong. Somasche	M. 39
Timbro e morse Prep. Gen.	M. 40
Timbro ovale per cerchie Prep. Provincialis Pedemontis cong. Somasche	M. 41
Timbro negativo in retro stemma dell'ordine.	M. 42
Embri riportati	M. 43
Medaglia di Baviera (timbri)	M. 44

./.

Serie timbri Savia

n. 45

- 1° Raggio di Sole - PP. Somaschi (lineare)
- 2° Defaustofio marchile Savia (circolare)
Via S. Felice
- 3° Defaustofio marchile Savia (lineare)
- 4° Via S. Felice " " (" ")
- 5° Convento Pavese - PP. Somaschi (lineare)
- 6° Defaustofio Marchile Savia
Via Defaustofio (lineare)
- 7° Raggio di Sole - PP. Somaschi (circolare)
- 8° Defaustofio marchile diretto dai
PP. Somaschi - Via S. Felice (lineare)
- 9° Convento Pavese diretto dai PP. Somaschi -
Via S. Felice (circolare)
- 10° Padri Somaschi - Via S. Felice (circolare)
- 11° " " " (lineare)
- 12° Convento Pavese diretto dai
PP. Somaschi - Via S. Felice (lineare)
- 13° Padri Somaschi - Via S. Felice (circolare)
- 14° Convento Pavese diretto dai PP.
Somaschi - Via S. Felice (circolare)

Rami

titolo	formato	stato di conserv.	numero di cat.
J. Filippo Neri - (mezza persona) (rettang.)	23 x 17		1
J. Filippo Neri presentata alle Vergine i suoi figli <small>1764 con iscrizione</small>	22 x 14		2
J. Filippo in gloria (rettang.)	9,5 x 14,5		3
J. Filippo davanti al Crocifisso (mezza persona) (rett.)	19 x 13		4
J. Filippo col Crocifisso (ovale)	7 x 10,5		5
J. Filippo risuscita Paolo Manini (rettang.)	24,5 x 16,5		6
9. Alberto Cherofini dell'ord. tonso di Gerol. d. Cantù	11,5 x 18		7
J. Francesco Saverio	6 x 8,5		8
St. Girolamo Emiliani (mezza persona)	7 x 10,9		9
Scena mitologica (titolo: Mons Compagnon Maaf) <small>tit.</small>	7,5 x 10,5		10
S. Immacolata (con tre medaglie miracolose)	12 x 17		11
Madonna Addolorata (con paglietta per il collo) <small>tit. 1811 - orate</small>	15,3 x 10,3		12
(tonso) Mater Crucifixa (mezza persona) <small>tit. in d. Gerol. della Cantù (1863)</small>	14,5 x 10		13
(ovale) Mater Crucifixa (Diotallen 1812) <small>tit. in d. Gerol. della Cantù</small>	14,5 x 11		14
La S. Vergine desolata (rettang.)	9 x 13		15
Regine Martyrum (Pietà) <small>tit. ricevuto in S. Girolamo della Cantù</small>	10,3 x 7,3		16
Virgine composta (con la Mad. del Carmine Addolorata, Immacolata, Totolo con l'An- gelo, anime purganti, simbolo del cuore di Maria, monogramma di Gesù e Maria)	9 x 7,5		17
Mater Dolorosa (con tutti i simboli della Passione)	9,5 x 5,5		18
J. Paolo matrone Romana (con veve) - (ovale) <small>tit. ricevuto in S. Gerol. della Cantù</small>	19,5 x 12,5		19
J. Paolo matrone Romana (idem)	17 x 12		20
J. Girolamo Dottore (col crocifisso) (rett.) <small>(Neri p.ve - Maest. scultori)</small>	16 x 12		21

Rami

titolo	formato	stato di conservazione	numero di cat.
S. Girolamo Dottore (ovale)	11 x 8		22
J. Bragio e J. Nicola	12,5 x 9		23
J. Alessio (sotto la scala)	12 x 9,5		24
J. Alessio (mato) (ovale)	11,5 x 8		25
F. Gior. Batt. Laghi CRS	14 x 9,5		26
P. Bonifacio Allui CRS	14 x 9,5		27
Vn. Fra Gior. Battista detto il Moro CRS	14 x 9,5		28
Ch. Francesco Franchetti CRS	12,5 x 9		29
P. Giovanni Scotti CRS	15 x 10,5		30
J. Girolamo Emiliani (in gloria)	14 x 9,5		31
P. Vincenzo Trotti CRS	14 x 9,5		32
P. Angiolmarco Gambarana CRS	14 x 9,5		33
P. Primo de' Conti CRS	16 x 10		34

Clichés

titolo	formato	stato di conservazione	numero di cat.
Cinquantesimo di Mensa del P. L. Cossa	15 x 12,5		1
* A. Bea - S. Girolamo difende Castelfnuovo	16 x 12,5		2
* A. Bea - S. Girolamo in gloria	16 x 12,5		3
P. Luigi Lambertelli (Ritratto)	17 x 12,5		4
P. Luigi Lambertelli (Ritratto)	17 x 12,5		5
P. Luigi Lambertelli (Ritratto di Sancesca)	16 x 11		6
* Bracci - S. Girolamo Emiliani	15 x 9		7
Maiani - S. Girolamo Emiliani	14 x 9		8
P. Lambertelli (Ritratto)	13 x 9,5		9
Roma - S. Alessio, Istituto dei Ciechi - Concerto di Cliché	13 x 9,5		10
Roma - S. Alessio / Istituto dei Ciechi - Cliche in bianco	13 x 9,5		11
* Gagliardi - S. Girolamo Emiliani	13 x 9,5		12
Ferrara - S. Maria Bianca - Portone	11 x 9		13
Ferrara - S. Maria Bianca - Portone	11 x 9		14
Ferrara - S. Maria Bianca - Portone	11 x 9		15
Ferrara - Chiesa di S. Nicola	11 x 9		16
Autografo del Card. Lepicier con stemma (I)	8,5 x 13		17
Autografo del Card. Lepicier (II)	8,5 x 12		18
* Bracci - S. Girolamo Emiliani	8,5 x 13		19
Paronani di Minturno	7 x 12		20
Sancesca: gruppo fotogr. Centenario 1928	7,5 x 11,5		21
La Cite: Santa Apostolica PP Sancesca	5 x 12		22
* Barbi: Testa di S. Girolamo	6,5 x 10,5		23
Giulio Salvadori	6,5 x 10,5		24

Clichés

Madonna degli Orfani (S. Maria in Aquiro)	6,5 x 9,5	25
Gagliardi : S. Girolamo Emiliano	6 x 9,5	26
P. Lambarelli (Ritratto)	5,5 x 8,5	27
Gruppo di Nonni col P. Pasquale Gioia	8 x 8,5	28
Roma : Palazzina di S. Saba	6,5 x 9	29
Panorama nel Deserto	6,5 x 8,5	30
Roma : Istituto S. Alessio : Ciechi che suonano	7 x 8	31
Roma : La facciata dell'Istituto dei Ciechi	6,5 x 8	32
P. Lambarelli	6,5 x 8	33
Crocefisso	5,5 x 8	34
P. Lambarelli in America	5,5 x 8,5	35
Assunta (Munillo)	5,5 x 8	36
S. Francesco d'Assisi	5,5 x 5,5	37
P. Francesco Labrator	5 x 4	38
Profilo di S. Francesco d'Assisi	5 x 5	39
Modello decorativo : piccola	3,5 x 3,5	40
Chiesa Beniamino Zimei (?) in grigioverde	4 x 3	41
Sano Cuore (Baton)		42
		43
S. Girolamo (Gagliardi) (a Spello: una del non)	12,50 x 9	44
Neo-Ordinate (S. Alessio - 1949)	12,50 x 8,50	45
Chiesa Teologi di S. Alessio 1949 (con i PP. Tagliabero di Bari - Lauretello)	13 x 8	46
S. Santità Pio XII (a Spello: una del non)	10 x 9,50	47
Monsignor. Gios. Ferrero		48
J. Lelli - S. Girolamo		49

Lastre

(segue)

Mons. Bembo Francese sinora di Belluno	n. 71
* S. Girolamo del labrus	n. 72
Stemma dell'ordine	n. 73
* S. Girolamo del lotta: Maddalena Genova	n. 74
* Ovale testa S. Girolamo	n. 75
P. Frugoni Carlo Innoc.	n. 76
P. Della Torre G. M.	n. 77
P. Muzzielli	n. 78
P. Palmieri Giuseppe	n. 79
P. Segalla ?	n. 80
Sommano: intesa del chiostro	n. 81
" " "	n. 82
Quadro della Rinascenza del Mazzola: Sommano	n. 83
Ballac ac privilegia	n. 84
Ritus recipienti seculares ad habitum	n. 85
Padre Sommano (?)	n. 86
Padre Sommano (?)	n. 87
Due Padri Sommani (?)	n. 88
Padre Sommano (?)	n. 89
Padre Sommano (?)	n. 90
Padre Sommano (?)	n. 91
Estremi	n. 92
Padre somano (?)	n. 93
* Opere del Mastrosianni (vita S. Girolamo)	n. 94
Quadro dell'Immacolata già nel Noviziato di S. M. Maddalena	n. 95

LASTRE

- Quadro dell'Angelo Custode (in: Archivio storico P. Somaschi) n. 96
- Padre Roiva G. Pietro n. 97
- Padre Libois Dicio n. 98
- Padre Roiva G. B. n. 99
- Padre Leone Domenico n. 100
- ~~Padre~~ Padre Leone Domenico Rettore col: legio Oberasco, con bar canonicata, anno 1864 n. 101
- San Girolamo Emiliani (dedicate al P. Giuseppe Varesi di Pavia dell'incisore orfano Luigi Mazzini) n. 102
- Venezia Pro San Marco n. 103
- Venezia Orfanotrofio Gesuatielle Zattere n. 104 A e B
- Butti, Statua di S. Girolamo nell'Ecceles di Somasco n. 105
- Milano, all. Uselli - amaldi G. B. quota S. Girolamo in BG n. 106
- San Girolamo - Castel Nuovo - Somasco - Case uctos le S. Girolamo - Stemma - Omnis mens leve n. 107
- Statua di S. Girolamo del Libero n. 108
- G. Maddalena - Statua Marbura delle quercie n. 109
- Pavia? n. 110

Pellicole

pellicole PELLICOLE

- Padre Brivelli Giovanni: frontespizio "Elementi di fisica" n. 1
- Venezia: Basilica della Salute n. 2
- Pavia: chiostro San Maurizio n. 3
- Pavia: " " " n. 4
- Pavia: " " " n. 5
- Venezia: Salute n. 6
- Pavia: vasa di pozzo San Maurizio n. 7
- Negativi Pavia: vasa di pozzo S. Maurizio n. 8
- " " : chiostro S. Maurizio n. 9
- Pergamena Archivio Stato Vaticano: Genova - Maddalena n. 10
- Merone e Lezza n. 10

- | | | |
|---|-------|---|
| - Cardinal <u>Prescott</u> | N. 11 | • |
| - Collegio Lugano | N. 12 | • |
| - Ferrara: San Nicolò (?) | N. 13 | • |
| - Gruppi di chierici in quel di Camino | N. 14 | • |
| - Padre Bortosa Agostino | N. 15 | • |
| - Lodi (case) | N. 16 | • |
| - San Martino di Velletri | N. 17 | • |
| - Negativi S. Girolamo - Merate | N. 18 | • |
| - Il pannello da restaurare | N. 19 | • |
| - Il pannello da restaurare | N. 20 | • |
| - Il pannello da restaurare | N. 21 | • |
| - Negativo Somasco (?) | N. 21 | • |
| - Negativo Merate | N. 22 | • |
| - Il pannello da restaurare | N. 23 | • |
| <i>(alcune pellicole su carta)</i> | | |
| - SALÒ: Pianta del Collegio ^{S. Gerolamo} (sec. XVIII ca.) | N. 23 | • |
| - VICENZA: Pianta del Collegio S. Gerolamo (sec. XVIII ca.) | N. 24 | • |

CASSETTE

N.

26. IV. 1981

Conferenza su P. SOAVE a BELLINZONA

1

~~Conferenza su P. SOAVE a BELLINZONA~~

~~Conferenza su P. SOAVE a BELLINZONA~~

ERIS · ADIUTOR

S GENERALIS

EGULARIUM A SOMASCHA

N DOMINO

*s qui de Ordine nostro et praesertim de pueris orphanis curae nostrae
tur. Ideo Nos tibi grati animi testimonium pro meritis praebere volentes,
functum Ordini nostro unimus atque aggregamus, omniumque ieiunio-
quae in Ordine nostro peragi ac Deo offerri solent, participem red-
in caelis quae Nos illius gloriae servientes agimus in terris.*

PRAEPOSITUS GENERALIS

ENTIBUS