

sotto il mantello di

Storia di una valle di confine

eco museo
al San Martino

SAN MARTINO



patrocinio e contributo:



a cura di

Fabio Bonaiti, Gian Luigi Daccò

sotto il mantello di

Storia di una valle di confine

SAN ARCTIMO

*testi: Gian Luca Baio (G.L.B.)
Oscar Biffi
Fabio Bonaiti (F.B.)
Gian Luigi Daccò (G.L.D.)
Marco Maggioni (M.M.)
Michela Ruffa (M.R.)*

progetto grafico: Giorgio Rota

impaginazione: Ivan Falco

*pubblicazione a cura
della Comunità Montana
Lario Orientale - Valle San Martino
© Comunità Montana
Lario Orientale - Valle San Martino*

ISBN 978-88-9072-090-1

referenze fotografiche: Angelica Galli, Archivio di Stato di Milano, Associazione Culturale Fucina Ghislanzoni, Biblioteca Mandamentale di Caprino Bergamasco, Centro Studi Val San Martino, Civico Museo Archeologico di Bergamo, Comunità Montana Lario Orientale - Val San Martino, Ecomuseo Val San Martino, Fabio Bonaiti, Giuseppe Giudici, Matteo Dolci, SiMUL - Museo Archeologico di Lecco, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia.

l'editore si dichiara pienamente disponibile a regolare eventuali spettanze per quelle immagini di cui non sia stato possibile reperire la fonte.

prima edizione: marzo 2012

8 **PRESENTAZIONE**

9 **INTRODUZIONE**

Michela Ruffa

11 **IL SITO GOLASECCHIANO DELLA ROCCA
DI VERCURAGO**

18 **LA CULTURA DI GOLASECCA**



23 **LA ROMANIZZAZIONE**

29 **I CULTI**



32 **IL RITUALE FUNERARIO DI EPOCA ROMANA**



35 **IL PONTE DI OLGINATE**

Gian Luigi Daccò

39 **L'ALTO MEDIOEVO DELLA VALLE**

44 **GOTI, LONGOBARDI, FRANCHI**



49 **LE PIEVI DELL'ADDA**

52 **FEUDI E SIGNORIE
IN VALLE SAN MARTINO**

57 **GUELFI E GHIBELLINI
DELLA VAL SAN MARTINO**


62 **LA VALLE DI FRONTE
AI COMUNI CITTADINI**

67 **GLI STATI ITALIANI, LO STATO DI MILANO
E LA REPUBBLICA DI VENEZIA**





Fabio Bonaiti

- 73 **NASCE LA COMUNITÀ DI VAL SAN MARTINO**
- 78 **GLI STATUTI DELLA VAL SAN MARTINO**
- 85 **STATUTI E COMUNITÀ RURALI NEL TERRITORIO BERGAMASCO** 
- 87 **SOTTO IL SEGNO DEL LEONE: LA "SVOLTA" VENEZIANA**

Gian Luca Baio

- 92 **GLI ORDINI RELIGIOSI E I CENTRI DI SPIRITUALITÀ**
- 97 **RIFORMA, CONTRORIFORMA ED ETÀ BORROMAICA** 

102 **L'ETÀ DELLE RIFORME** 

105 **LA RIVOLUZIONE FRANCESE E IL PERIODO NAPOLEONICO**

109 **RIVOLUZIONE FRANCESE: LE DATE ESSENZIALI** 

111 **IL RISORGIMENTO E IL MITO DEL GIURAMENTO DI PONTIDA**

115 **IL RISORGIMENTO IN VAL SAN MARTINO**

119 **L'UNITÀ D'ITALIA: LE DATE ESSENZIALI** 

Marco Maggioni

122 **DA NAPOLEONE ALLA GRANDE GUERRA: L'ECONOMIA DELLA VALLE SAN MARTINO**

Oscar Biffi

150 **LA MAPPA DI COMUNITÀ DELLA VALLE SAN MARTINO**

159 **BIBLIOGRAFIA GENERALE** a cura di *Fabio Bonaiti*

INTRODUZIONE

Finora una storia generale della Valle San Martino non era mai stata scritta e dunque l'Ecomuseo ha ritenuto che uno dei suoi primi doveri fosse proprio quello di realizzare uno strumento utile, come questo, per ogni ulteriore ricerca.

Ciò che abbiamo tentato di fare non è tanto un libro di storia locale ma di *microstoria*, e vediamo di chiarire la cosa: che, ad esempio, Garibaldi abbia dormito in Valle o che Napoleone Bonaparte ci sia passato o meno con le sue armate possono sembrare alcuni fra i fatti più importanti della storia dei nostri luoghi, mentre si tratta, in realtà, di avvenimenti quasi del tutto marginali.

Viceversa, i dati derivanti dagli archivi parrocchiali o comunali, dagli atti di vendita, dagli statuti, contengono notizie che, messe in parallelo con quelle provenienti da tanti altri territori analoghi al nostro, nello stesso periodo, possono ricostruire pezzi importanti e significativi del nostro passato.

Si è tentato anche di contestualizzare, culturalmente e socialmente, i dati così ottenuti in ambiti più vasti e significativi: per questo l'opera è scandita in testi, di carattere locale, e *box* di inquadramento generale, graficamente evidenziati.

Gli autori che hanno collaborato con noi vantano tutti una precisa formazione storiografica, perché fa parte del *mestiere* non solo saper trovare i fatti ma anche saperli selezionare secondo il loro significato ed importanza, operazione non banale ma che nasce da una precisa conoscenza delle metodologie e dei contesti.

Abbiamo anche tentato di realizzare dei saggi brevi e scritti in modo il più possibile semplice e divulgativo. Se ci siamo, anche solo in parte, riusciti, "*Sotto il mantello di San Martino*" potrà far conoscere agli abitanti della Valle la loro storia ed essere un sostegno per futuri approfondimenti specialistici, perché la ricerca storica non cessa mai ma riprende sempre, ad ogni generazione, con nuovi spunti e nuove metodologie.

I curatori

Gian Luigi Daccò, Fabio Bonaiti

Stampato secondo
la filosofia *GreenPrinting*[®] volta
alla salvaguardia dell'ambiente attraverso
l'uso di materiali (lastre, carta, inchiostri
e imballi) a basso impatto ambientale,
oltre all'utilizzo di energia rinnovabile
e automezzi a metano.



ZeroEmissionProduct[®].
A.G. Bellavite ha azzerato totalmente
le emissioni di Gas a effetto Serra
prodotte direttamente o indirettamente
per la realizzazione di questo prodotto.

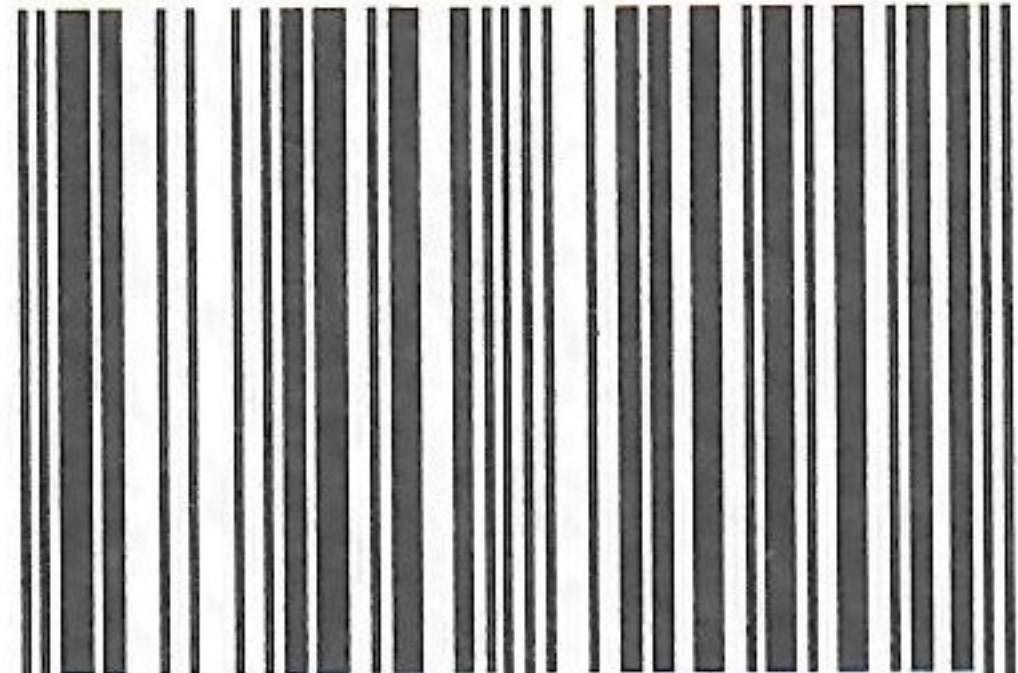
*Finito di stampare nel mese
di maggio 2012*
GreenPrinting[®]
A.G.BELLAVITE srl, Missaglia (Lc)

*Comunità Montana Lario Orientale - Valle San Martino - sede legale Via P. Vasena n. 4 - 23851 Sala
al Barro di Galbiate - tel. 0341.240724 - fax 0341.240734*

sede Ecomuseo Via A. Galli 48/a - 23801 Calolziocorte - tel. 0341.621020 - fax. 0341.621031

sito: www.ecomuseovsm.it - e mail: segreteria@ecomuseovsm.it

978-88-9072-090-1



9 788890 720901

€ 12,00